

**Proposte al Governo di interventi straordinari
Contenimento ricadute negative emergenza Covid-19
Filiera cine-audiovisiva**

Strumenti straordinari trasversali a tutta la filiera (ATECO 59.1)

Imposte, tributi, contributi, mutui e leasing

1. Sospensione versamenti – periodo 16 marzo-16 ottobre 2020

- Imposte dirette e indirette, statali, regionali e locali
- Contributi previdenziali

2. Moratoria mutui e canoni leasing - periodo 16 marzo-16 ottobre 2020

Strumenti straordinari trasversali a più segmenti di filiera

Crediti di imposta

Attivazione di misure di credito di imposta urgenti e temporanee, su risorse straordinarie (come per “emergenza terremoto”), con decorrenza immediata. I crediti di imposta sono cumulabili con gli strumenti di incentivo fiscale ordinario ex legge 220/2016, non prevedono plafond e non costituiscono aiuto di Stato

➤ **Distribuzione cinematografica – contenimento perdite su investimenti in promozione**

- Costi certificati per tutti i film usciti dal 6 febbraio e ancora in programmazione il 21 febbraio: aliquota del 40%
- Costi certificati per film con programmazione prevista dal 22 febbraio, sospesa e slittata a data successiva, con uscita reale fino a cessazione emergenza in tutte le Regioni: aliquota del 50%
- Costi certificati per film che entrano in programmazione da data di cessazione emergenza in tutte le Regioni, fino ai successivi 60 giorni: aliquota del 25%

➤ **Esercizio cinematografico – riduzione del danno da blocco sale/uscite**

- Incassi certificati da programmazione di tutti i film dal 21 febbraio al 31 agosto: aliquota del 15%
- Costi certificati per investimenti in ristrutturazioni e migliorie delle sale nel corso del 2020: aliquota del 40%, cumulabile con il credito di imposta ordinario ex legge 220/2016

Strumenti straordinari trasversali a più segmenti di filiera

Misure a sostegno delle imprese, del lavoro e dell’occupazione

➤ **Produzione cinematografica e audiovisiva**

- **Fondo garanzia/assicurazione per imprese di produzione a copertura di costi aggiuntivi o danni provocati da cancellazione o fermo produzione, per cause di forza maggiore connesse a emergenza Covid-19:** riprogrammazione data riprese; spostamento location; aumento premi assicurativi, cast artistico, personale tecnico, costi amministrativi, forniture. Il Fondo può essere acceso presso la SACE e gestito in forma di rimborso su spese documentate.

- **Cancellazione strutturale contributo addizionale NASPI** (introdotto dal Decreto dignità e non coerente con la natura dei rapporti di lavoro in produzione, contratti tipicamente a termine e assimilabili al lavoro stagionale) per tutte le imprese di produzione.
- **Versamento diretto contributi previdenziali INPS per lavoratori contrattualizzati per produzioni cancellate**
- **Versamento forfetario contributi previdenziali INPS per lavoratori troupes**, basato su differenza giornate 2020/2019 ovvero su numero di giornate di lavoro previste per produzioni contrattualizzate e documentabili ma non iniziate perché cancellate/ridotte/rinviate, da ripartirsi su tutti i lavoratori come misura mutualistica per gli occupati del settore
- **Riduzione a 60 – dalle attuali 120 - del numero minimo di giornate obbligatorie di versamenti** contributi per il raggiungimento dell'annualità contributiva per i lavoratori delle troupes.

➤ **Esercizio cinematografico**

- **Attivazione Cassa integrazione in deroga per il personale dipendente**

Strumenti ordinari dedicati a specifico segmento di filiera
Ministero per i Beni e le Attività culturali e per il Turismo
Accelerazione operatività misure previste da legge 220/2016

➤ **Produzione cinematografica e audiovisiva, produzione esecutiva di opere internazionali**

- Apertura straordinaria finestra di credito di imposta alla produzione cinematografica e audiovisiva nazionale, in base a norme vigenti a inizio emergenza Covid-19, destinata alle sole produzioni nazionali recenti non coperte da tax credit 2019
- Riconoscimento del credito d'imposta sulle spese di preparazione e sviluppo documentate, anche in assenza di riprese, in caso di produzioni cancellate nel periodo dell'emergenza
- Sospensione temporanea, ai fini del riconoscimento come opera cinematografica, dell'obbligo di uscita in sala per produzioni cinematografiche italiane programmate e oggetto di imprevedibile cancellazione
- Accelerazione chiusura pratiche ordinarie fondi triennio 2017-2019: contributi selettivi e contributi automatici
- Copertura integrale fabbisogno 2019 e 2020 credito di imposta alla produzione cinematografica e audiovisiva

➤ **Distribuzione cinematografica**

- Accelerazione chiusura pratiche ordinarie fondi triennio 2017-2019: contributi selettivi e contributi automatici
- Contributo straordinario alla promozione del consumo di cinema in sala, attraverso incremento dotazione finanziaria per campagna "Moviemment" 2020, destinato a investimenti da effettuarsi nella primavera ed estate 2020

➤ **Esercizio cinematografico**

- Accelerazione chiusura pratiche ordinarie fondi triennio 2017-2019: credito di imposta programmazione, piano straordinario sale, premi cinema d'essai.
- Copertura integrale fabbisogno 2019 e 2020 credito di imposta alla programmazione cinematografica